

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

1238	أبيات متفرقة:	المساخ من آل الورد:	الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:
	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	منظومات / أرجوزات:	نسخ مكررة:
	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	790	قصاصد شعرية:

باب اللغة ١٠٦٦			اسم الموضوع
المقصود والممدود		اسم العنوان	الجزء:
ابي بكر محمد بن الحسين بن دريد بن عتاهية بن جشم			اسم المؤلف:
٢٢٦-٣٢١هـ = ٨٣٨-٩٣٣م			ميلاده ووفاته:
هـ	تاريخ التأليف:		مكان التأليف:
قلعة جرافة، بيندر حجة	مكان النسخ:	غير مذكور	الناسخ:
عام ٢١٣	عمر المخطوط:	١٣	تاريخ النسخ:
٣	عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)	عثماني	عدد الأوراق:
		القرن:	١٢٢٢ هـ
		نوعها:	٣

المحتوى:

شرح فيها الناظم قصيدته الهمزية المكونة من سبعة وخمسين بيتاً؛ في توضيح الفرق بين لفظي المقصور والممدود المتشابهي لفظاً المختلفي معني؛ ذكر أحدهما في صدور الأبيات، والآخر في أعجازها؛ رتب في ستة أبواب؛ بدي باب ما يمد وينقص من المقصور الأول، وانتهى باب ما يضم أوله فيقصر ويضم آخره فيمد.

مميزات المخطوطة

في الورقة (١) بيتين شعر للعلامة أحمد بن عبدالقادر الورد.

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

الرقم الوطني	١٤٨٩١	١	رمز الموضوع	١٠٦٦
--------------	-------	---	-------------	------

الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:	النسخ من آل الورد:	أبيات متفرقة:	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	353
نسخ مكررة:	منظومات / أرجوزات:	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	1437	
مؤلفات القضاة:	قصائد شعرية:			

اسم الموضوع	باب اللغة ١٠٦٦			
الجزء:	اسم العنوان	مثلثة الامام قطرب		
اسم المؤلف:	محمد بن المستنير بن احمد البصري قطرب			
ميلاده ووفاته:	٢٠٦ هـ = ٨٢١ م			
مكان التأليف:	تاريخ التأليف:	هـ		
الناسخ:	غير مذكور	مكان النسخ:	غير مذكور	
تاريخ النسخ:	القرن:	١١	عمر المخطوط:	٣٤٠ عام تقريباً
عدد الأوراق:	نوعها:	عثماني	عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)	١

المحتوى:

المنظومة تكونت من ٦٥ بيتاً وهي مشهورة بهذا الاسم في اللغة؛ بنيت أبياتها على أربعة أشطار؛ تضمنت أشطارها الثلاثة ثلاث كلمات متفقة في المبنى مختلفة في المعنى، أما الشطر الرابع فهو بمثابة تقفيل للأشطار.

مميزات المخطوطة

فيه فوائد متعددة في الفرائض والتفسير لبعض الآيات (فاستقم كما أمرت) وفي النحو وفي ذكر وفاة الياس وأقوال وحكم الإمام علي كرم الله وجهه وبعض الحكماء وذكر ذي القرنين وجزء من كتاب عمر بن عبدالعزيز إلى عدي، وقصة وفود سودة بنت عمارة، وقصة آدم مع إبليس، وقصة لحسن البصري، ووصية النبي (ص). وغير ذلك من الفوائد. كما أنه تضمن أبيات شعرية متفرقة في الأوراق (١-أ و ١-ب و ٢-أ) ١٨ بيتاً من أرجوزة الأندلسي و (٢-ب) وفي الورقة (٣-ب) ١٩ بيتاً في النصح والزهد والورقة (٤١-ب) وفي الورقة (٦-ب) في ذكر المعلمين، والورقة (٧-أ) في الزهد للقرطبي. المميزات تخص المخطوط المكون من (٢٠٠) ورقة ويحتوي على أحد عشر عنوان ابتداءً من الرقم (١-١٤٨٩١) ومن الرقم الفرعي (٤) أخذ تاريخ النسخ باعتبار أن الخط متطابق.

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

١٠٦٦

رمز الموضوع

١٤٨٩٣

الرقم الوطني

الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:	النسخ من آل الورد:	أبيات متفرقة:
نسخ مكررة:	منظومات/ أرجوزات:	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:
مؤلفات القضاة:	قصائد شعرية:	مالم يستدل على تاريخ النسخ:

باب اللغة ١٠٦٦

اسم الموضوع

الاقليد في شرح المفصل

اسم العنوان

الثاني

الجزء:

احمد بن محمود بن عمرو الجندي

اسم المؤلف:

ت. نحو ٥٧٠٠ = نحو ١٣٠٠ م

ميلاده ووفاته:

هـ

تاريخ التأليف:

مكان التأليف:

غير مذكور

مكان النسخ:

الناسخ:

عبدالله بن احمد بن محمد الرصاص

عام ٥٧١

عمر المخطوط:

تاريخ النسخ:

٩

القرن:

٨٦٤ هـ

عدد الأوراق:

٣

عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)

عربي قديم

نوعها:

١٥١

المحتوى:

هو في شرح كتاب (المفصل) للعلامة الزمخشري ت: سنة ٥٣٨ هـ؛ في تهذيبه وتوضيح ما أشكل من ألفاظه وعباراته.

مميزات المخطوطة

بنيته ذكر فعل من قول المؤلف في الكتاب وفراغه من تأليفه سنة ٦٦٠ هـ في بخارى، وما نقل من خطة وقبول على نسخته السطر بالسطر بخط يحيى بن القاسم العلوي في شعبان سنة ٧٢٩ هـ.

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

١٠٦٦

رمز الموضوع

١٤٩٠٧

الرقم الوطني

	أبيات متفرقة:	النسخ من آل الورد:	الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:
353	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	منظومات/ أرجوزات:	نسخ مكررة:
	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	قصائد شعرية:	مؤلفات القضاة:

باب اللغة ١٠٦٦

اسم الموضوع

ضياء العلوم المختصر من شمس العلوم

اسم العنوان

الأول

الجزء:

محمد بن نشوان بن سعيد الحميري

اسم المؤلف:

ت سنة ٦١٤ هـ

ميلاده ووفاته:

هـ

تاريخ التأليف:

مكان التأليف:

غير مذكور

مكان النسخ:

الناسخ:

٨١٩ عام تقريباً

عمر المخطوط:

تاريخ النسخ:

٧

القرن:

٦١٦ هـ

عدد الأوراق:

٣

عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)

عثماني

نوعها:

١٦٢

المحتوى:

هو مختصر وضعه المؤلف على كتاب والده نشوان الحميري المتوفى: سنة ٥٧٣هـ: المسمى (شمس العلوم)؛ اقتصر فيه على اللغة دون غيرها؛ وضعه في أربعة أجزاء مرتباً حسب المعجم؛ بدئ الأول بالمقدمة ثم حرف الهمزة، وانتهى بحرف الخاء.

مميزات المخطوطة

تضمن مختصر لكتاب شمس العلوم لوالده نشوان الحميري المتوفى عام (٥٧٣هـ) اقتصر فيه على اللغة دون غيرها مبتدئ على حرف المعجم. بدئ بمقدمة نشوان ثم بحرف الهمزة وانتهى بحرف الخاء ومن حرف الدال إلى نهاية الأحرف الأبجدية تضمنه في الأجزاء (الثاني والثالث والرابع) كما هي موضحة في بطاقات الأجزاء.

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

الرقم الوطني	١٤٩٠٨	رمز الموضوع	١٠٦٦
--------------	-------	-------------	------

الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:	النسخ من آل الورد:	أبيات متفرقة:	
نسخ مكررة:	منظومات / أرجوزات:	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	
مؤلفات القضاة:	قصائد شعرية:	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	

اسم الموضوع	باب اللغة ١٠٦٦		
الجزء:	الثاني	اسم العنوان	ضياء الحلوم المختصر من شمس العلوم
اسم المؤلف:	محمد بن نشوان بن سعيد الحميري		
ميلاده ووفاته:	ت سنة ٦١٤ هـ		
مكان التأليف:	تاريخ التأليف: هـ		
الناسخ:	مكان النسخ: غير مذكور		
تاريخ النسخ:	٦١٦ هـ	القرن:	٧
عدد الأوراق:	٢٣٤	نوعها:	عربي
		عمر المخطوط:	٨١٩ عام
		عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)	٣

المحتوى:

بُدئ بكتاب الدال باب الدال، وانتهى بحرف السين.

مميزات المخطوطة

(س) ج-١

وفي نهايته ما نصه (النسخة كتبت بعصر المؤلف).

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

١٠٦٦

رمز الموضوع

١٤٩٠٩

الرقم الوطني

الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:	النسخ من آل الورد:	أبيات متفرقة:
نسخ مكررة:	منظومات / أرجوزات:	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:
مؤلفات القضاة:	قصائد شعرية:	مالم يستدل على تاريخ النسخ:

باب اللغة ١٠٦٦

اسم الموضوع

ضياء الحلوم في اللغة

اسم العنوان

الثالث

الجزء:

محمد بن نشوان بن سعيد الحميري

اسم المؤلف:

ت سنة ٦١٤ هـ

ميلاده ووفاته:

هـ

تاريخ التأليف:

مكان التأليف:

غير مذكور

مكان النسخ:

الناسخ:

غير مذكور

عام ٧٥٣

عمر المخطوط:

تاريخ النسخ:

٧

القرن:

هـ ٦٨٢

عدد الأوراق:

٣

عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)

عربي

نوعها:

٢٠٤

المحتوى:

بُدئ كتاب الصاد باب الصاد، وانتهى بحرف القاف مع الضاد.

مميزات المخطوطة

(س) ج-١

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

١٠٦٦

رمز الموضوع

١٤٩١٠

الرقم الوطني

1238	أبيات متفرقة:	الناسخ من آل الورد:	الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:
	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	منظومات/ أرجوزات:	نسخ مكررة:
	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	قصائد شعرية:	مؤلفات القضاة:

باب اللغة ١٠٦٦

اسم الموضوع

ضياء العلوم المختصر من شمس العلوم

اسم العنوان

الرابع

الجزء:

محمد بن نشوان بن سعيد الحميري

اسم المؤلف:

ت سنة ٦١٤ هـ

ميلاده ووفاته:

هـ

تاريخ التأليف:

مكان التأليف:

غير مذكور

مكان النسخ:

الناسخ:

عبد المطلب بن حسين بن عبدالله بن محمد بن عبدالله

عام ٦٤٤

عمر المخطوط:

تاريخ النسخ:

٨

القرن:

٧٩١ هـ

عدد الأوراق:

٢

عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)

أوروبي + عربي

نوعها:

٢٤٠

المحتوى:

بُدى المخطوط بمقدمة نشوان ثم بحرف الفاء، وانتهى بحرف الياء.

مميزات المخطوطة

(س) ج-١

في الورقة (٢٤٠/ب) أبيات شعرية منها في التضرع والرجاء.

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

١٠٦٦

رمز الموضوع

٩

١٤٩٢٤

الرقم الوطني

1238	أبيات متفرقة:	النساخ من آل الورد:	الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:
	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	منظومات/ أرجوزات:	نسخ مكررة:
	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	قصائد شعرية:	مؤلفات القضاة:

باب اللغة ١٠٦٦

اسم الموضوع

شمس العلوم - نبذة

اسم العنوان

الجزء:

نشوان بن سعيد بن سلامه بن حمير - الحميري

اسم المؤلف:

ت . ٥٧٣ هـ = ١١٧٨ م

ميلاده ووفاته:

هـ

تاريخ التأليف:

مكان التأليف:

غير مذكور

مكان النسخ:

الناسخ:

حضر بن محمد العليل

عام ٤٠٤

عمر المخطوط:

تاريخ النسخ:

١١

القرن:

١٠٣١ هـ

عدد الأوراق:

٢

عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)

أوروبي

نوعها:

٢

المحتوى:

تضمّن ذكر أسماء بعض النباتات وتفسيرها ومنافعها الطبية، وهو نبذة مختصرة منتزعة من (شمس العلوم).

مميزات المخطوطة

في الورقة (١٦٨/ب) نقل من أبيات الحكمة الموجودة في بيت المقدس، وفي الورقة (١٦٩) أبيات شعرية متفرقة.

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

الرقم الوطني	١٤٩٢٦ ١٥	رمز الموضوع	١٠٦٦
--------------	----------	-------------	------

الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:	الناسخ من آل الورد:	أبيات متفرقة:	
نسخ مكررة:	منظومات/ أرجوزات:	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	353
مؤلفات القضاة:	قصائد شعرية:	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	

اسم الموضوع	باب اللغة ١٠٦٦		
الجزء:	اسم العنوان	شرح مثلث قطرب	
اسم المؤلف:	محمد بن علي بن ابراهيم بن زريق		
ميلاده ووفاته:	ت ٦٧٧ هـ		
مكان التأليف:	تاريخ التأليف:	هـ	
الناسخ:	مكان النسخ:	غير مذكور	
تاريخ النسخ:	القرن:	١١	١٠٩٥ هـ
عدد الأوراق:	نوعها:	أوروبي	٣
	عمر المخطوط:	٣٤٠ عام تقريباً	
	عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)	٢	

المحتوى:

هو شرح منظوم على أبيات مثلث قطرب - المتوفى سنة ٢٠٦ هـ - المشهور في اللغة؛ وضح فيه الشارح دلالات الكلمة المختلفة حركاتها؛ بالفتح والضم والكسر، استدلل على الناسخ من خلال تشابه الخط مع ما قبله.

مميزات المخطوطة

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

الرقم الوطني	١٤٩٢٨	٢	رمز الموضوع	١٠٦٦
--------------	-------	---	-------------	------

الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:	الساح من آل الورد:	711	أبيات متفرقة:
نسخ مكررة:	منظومات/ أرجوزات:	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	353
مؤلفات القضاة:	قصائد شعرية:	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	

اسم الموضوع	باب اللغة ١٠٦٦			
الجزء:	اسم العنوان	تفسير الغرابة من رسالة الحور العين		
اسم المؤلف:	غير مذكور			
ميلاده ووفاته:	غير مذكور			
مكان التأليف:	تاريخ التأليف:	هـ		
الناسخ:	مكان النسخ:	غير مذكور		
تاريخ النسخ:	عمر المخطوط:	١١	القرن:	١٠٧٨ هـ
عدد الأوراق:	نوعها:	أوروبي	عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)	٣

المحتوى:

أ- تضمن شرحاً لرسالة نشوان الحميري المتوفى ٥٧٣ هـ فسر ألفاظها وأزال غرابتها دون إسهاب ولا إطالة.
ب- كتاب جم الفوائد وغزير المنفعة مشهور في أيدي الناس، منذ وضعه مؤلفه، شرح به مقامة له ضمنها كل أبواب البيان وساحات العرفان ووجه في أثنائها النصيحة لحاكم نال ثناءه وحاز رضاه، وادرف تلك المقامة البديعة بتفسير غريب الفاظها وشرح معانيها بكل مجال الكلام من لغة ونحو وصرف وعروض وقافية، وانباء عن الجاهلية كما تناول المذاهب والفرق.

مميزات المخطوطة

في صفحة العنوان نقولات متفرقة منها لإبراهيم بن الهادي بن الوزير في قصيدته وأخرى لمحمد بن سابق الأنصاري وغيره، بهامش الورقة (٩٦) حكاية عن الأصمعي، وأخرى عن الحجاج إلى الورقة (٩٧/ب).

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

الرقم الوطني	١٤٩٣٦	٣	رمز الموضوع	١٠٦٦
--------------	-------	---	-------------	------

الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:	النساخ من آل الورد:	أبيات متفرقة:	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	353
نسخ مكررة:	منظومات / أرجوزات:	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	1437	
مؤلفات القضاة:	قصائد شعرية:			

اسم الموضوع	باب اللغة ١٠٦٦			
الجزء:	اسم العنوان	عمدة الحفاظ في ظآت الالفاظ		
اسم المؤلف:	عبدالمؤمن بن عبدالملك الهوزيني			
ميلاده ووفاته:	غير مذكور			
مكان التأليف:	تاريخ التأليف:	هـ		
الناسخ:	مكان النسخ:	غير مذكور		
تاريخ النسخ:	القرن:	٩	عمر المخطوط:	٥٣٩ عام تقريباً
عدد الأوراق:	نوعها:	عربي	عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)	٢

المحتوى:

تضمن منظومة في كيفية معرفة الفرق بين نطق كل من الضاد والطاء في الألفاظ وكتابتها. وما أمكن حصره من المنظومة ثمانية وعشرين بيتاً.

مميزات المخطوطة

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

الرقم الوطني	١٤٩٣٦	٤	رمز الموضوع	١٠٦٦
--------------	-------	---	-------------	------

الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:	النسخ من آل الورد:	أبيات متفرقة:	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	353
نسخ مكررة:	منظومات/ أرجوزات:	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	1437	
مؤلفات القضاة:	قصائد شعرية:			

اسم الموضوع	باب اللغة ١٠٦٦			
الجزء:	اسم العنوان	الفرق بين الضاد والظا		
اسم المؤلف:	احمد بن محمد بن ابي المكارم المقرئ الواسطي			
ميلاده ووفاته:	٩٢٢ - ١٠٤١ هـ = ١٥٨٤ - ١٦٣١ م			
مكان التأليف:	تاريخ التأليف:	هـ		
الناسخ:	مكان النسخ:	غير مذكور		
تاريخ النسخ:	القرن:	٩	عمر المخطوط:	٥٣٩ عام تقريباً
عدد الأوراق:	نوعها:	عربي	عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)	٢

المحتوى:

هي منظومة؛ مطلعها فضل ما يصدر في الطروس *** أول ما يذكر في الدروس) وضح فيها الناظم كيفية معرفة الفرق بين نطق كل من الضاد والظاء في الألفاظ وكتابتهما؛ وما اتفق منها في المبني واختلف في المعنى؛ مقدماً الضاد على الظاء فيما أستخدم من كلام العرب، وما أمكن حصره من المنظومة تسعة وعشرين بيتاً.

مميزات المخطوطة

بطاقة دليل التعرف على المخطوطات

الرقم الوطني	١٤٩٧٤	١	رمز الموضوع	١٠٦٦
--------------	-------	---	-------------	------

الشهادات لقضاة آل الورد وغيرهم:	النسخ من آل الورد:	أبيات متفرقة:	1238
نسخ مكررة:	منظومات / أرجوزات:	مالم يجد عليه تاريخ نسخ حسب التملك أو القراءة:	
مؤلفات القضاة:	قصائد شعرية:	مالم يستدل على تاريخ النسخ:	41699

اسم الموضوع	باب اللغة ١٠٦٦			
الجزء:	اسم العنوان	نبذة من كتاب في اللغة		
اسم المؤلف:	غير مذكور			
ميلاده ووفاته:	غير مذكور			
مكان التأليف:	تاريخ التأليف:	هـ		
الناسخ:	مكان النسخ:	غير مذكور		
تاريخ النسخ:	عمر المخطوط:	القرن:	هـ	
عدد الأوراق:	نوعها:	عثماني	٢٧	
	عدد الصور الملحقة بالتوثيق (٣٢٧)	٢		

المحتوى:

تضمن نبذة في توضيح بعض الألفاظ اللغوية. يليه ملزمة من ست أوراق (٢٨-٣٣) لعلها من شرح مصباح العلوم لمؤلفه أحمد بن الحسن الرصاص ت(٦٢١هـ) والورقة (٣٤) من كتاب في الفقه باب البيع، وفي متنه بعض الأبيات الشعرية، ما أمكن حصره هي (٩ أبيات).

مميزات المخطوطة